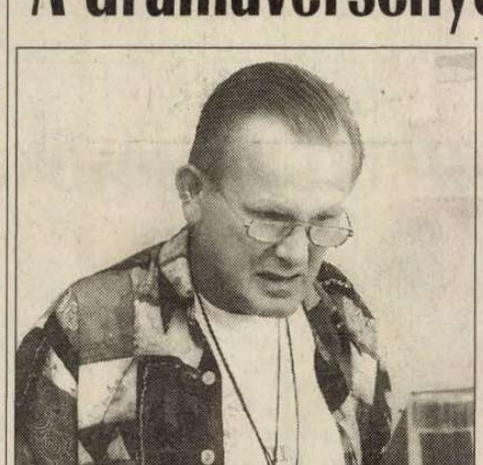
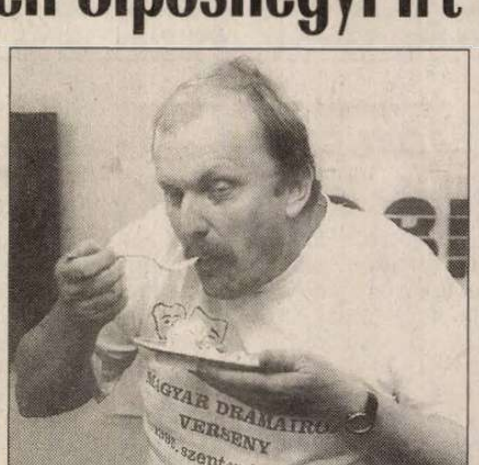
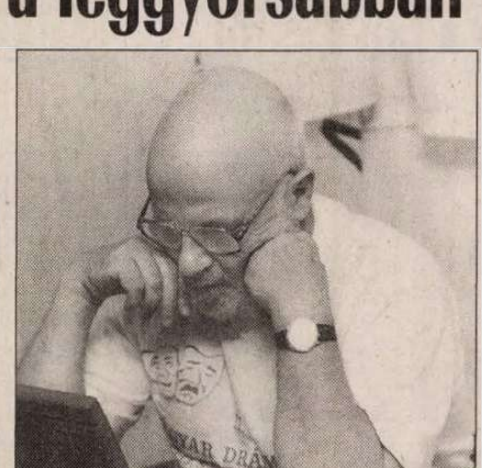
A drámaversenyen Siposhegyi írt a leggyorsabban







A közönség is leadta szavazatait

VELLEDITS ÉVA FELVÉTELE

MUNKATÁRSUNKTÓL

A József Attila Színházban tegnap megtartották a drámaírók versenyét, amelyen reggel nyolctól harmincoldalas, négy-hat szereplős művet kellett a versenygőknek megírni a *Mai Nap* egyik cikkéből választott és titkosan kezelt témából. Legelőször *Siposhegyi Péter* (középen) lett kész, másodiknak *Eörsi István* (jobbról), harmadiknak *Horváth Péter* (balról). A műveket kisorsolták a rendezők között. *Az elveszett bárányt Bagó Bertalan, a Lótuszlabdát Bánky Gábor,* a *Centert* pedig *Magács László* rendezte meg az este hétkor kezdődő előadásra. Csak a három egyfelvonásos bemutatója után tudja meg mind a zsűri, mind a közönség, melyiket ki írta. Ezután – vagyis lapzártánk után – ült össze a tizennégy zsűrior. A közönség is leadta szavazatait arra a színműre, amelyik leginkább megnyerte a tetszésüket.